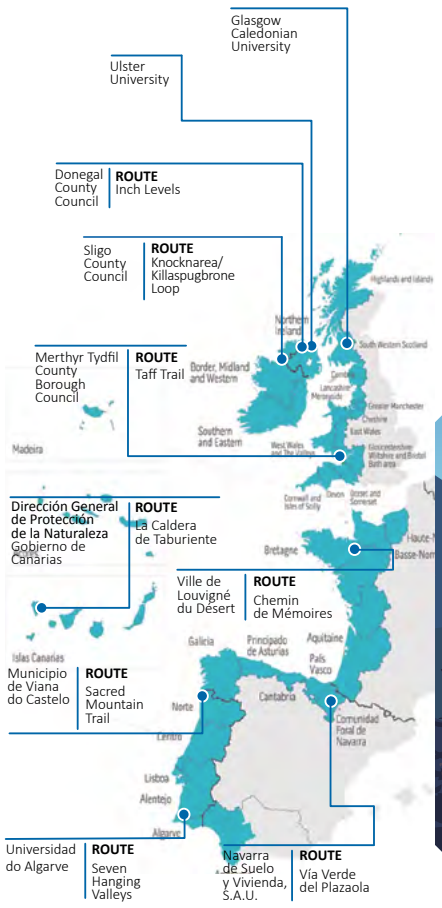
PARTNERS AND TRAILS



FOR FURTHER INFORMATION

http://www.trailgazers.eu

TrailGazers Bid

TrailGazers Bid

Trail.Gazers

Interreg Atlantic Area — European Regional Development Fund — EUROPEAN UNION

Partners:

Comhairle Contae Dhún na nGall Donegal County Council — GCU Glasgow Caledonian University — Gobierno de Canarias — Louvigné du Désert — Câmara Municipal Viana do Castelo — Sligo County Council Comhairle Chontae Sligigh — UAlg — Ulster University — Nasuvinsa

O projeto denominado "TrailGazersBid" tem como objetivo implementar um programa analítico e técnico para mensurar o retorno dos investimentos nos trilhos, bem como uma forma flexível e inovadora de criar espaços saudáveis e sustentáveis, sendo um conceito de promoção de estilos de vida saudáveis. Nesse sentido, os objetivos do projeto são estabelecer um conjunto comum de indicadores-chave a nível económico, social e ambiental; desenvolver tecnologias e sistemas inovadores para capturar as atividades nos trilhos e desenvolver planos para seu uso de forma sustentável.

"TrailGazersBid" has the objective of implementing an analytical and technical program to measure the returns on investments in the trails, as well as a flexible and innovative way to create healthy and sustainable spaces, being an innovative concept for the promotion of healthy lifestyles. In this sense, the objectives of the project are to establish a common set of key indicators at an economic, social and environmental level; develop innovative technologies and systems to capture activities on the trails and develop plans for their sustainable

Flora e Fauna

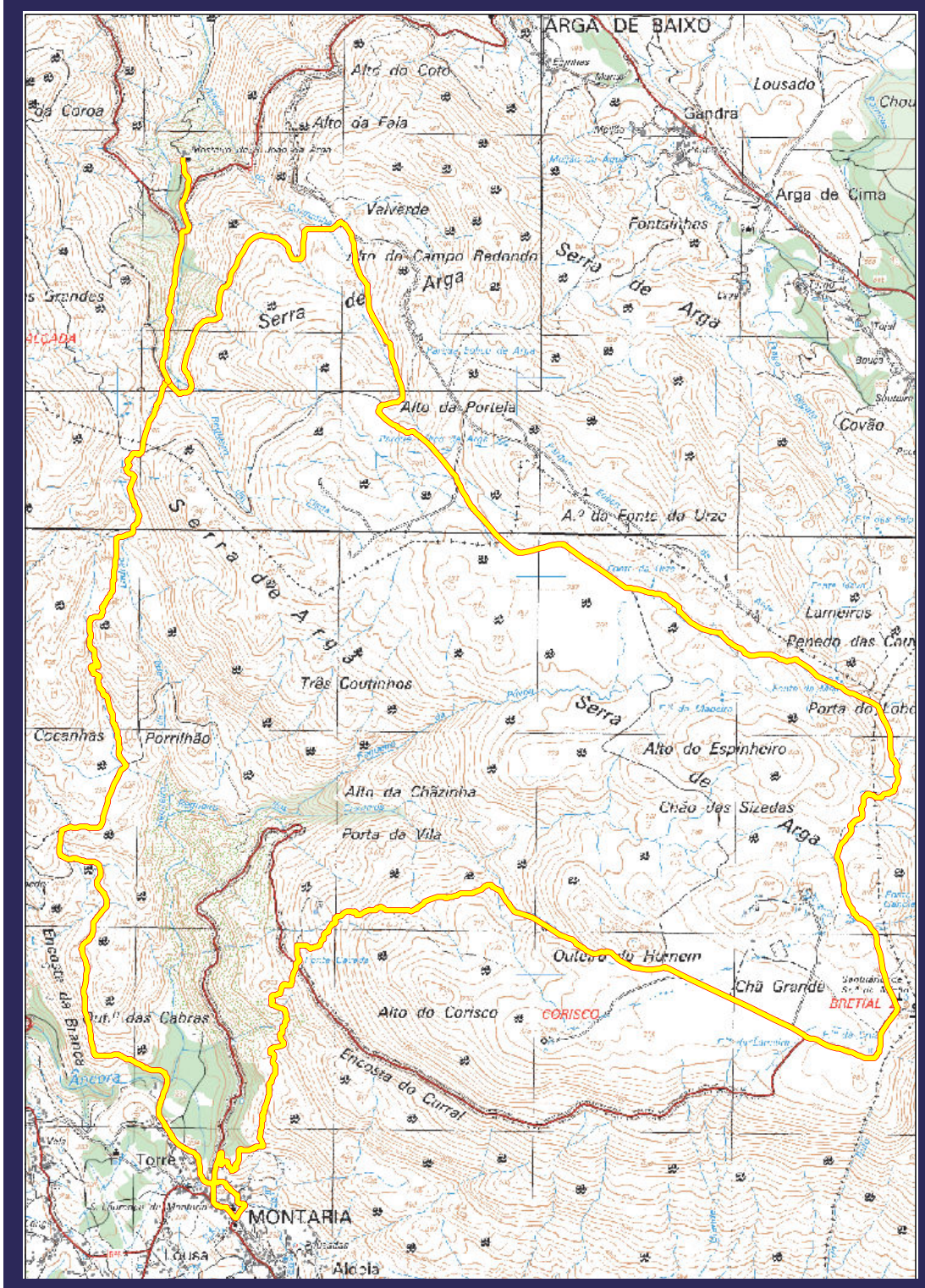
Flora and Fauna

Sacred Mountain Viano do Castelo

TRAIL GAZERS — Pathways to Rural Development

O percurso começa no centro da Montaria e segue em direção a "S. João d'Arga". Passará pela fonte da Urze, nascente do rio Âncora. Admire as belas vistas do planalto, onde ainda é possível avistar garranos a pastar. Daqui siga em direção à «Senhora do Minho», o ponto mais alto da região de Viana do Castelo. Depois, chegará a um local único, moldado pela natureza e que os habitantes locais chamam de "Porta da Vila. É uma formação ímpar em pedra (granito), que recebeu este nome por se assemelhar a uma porta. Depois pode continuar a descer até chegar novamente ao centro de Montaria, o fim do percurso.

The route starts in the center of Montaria and heads towards "S. João d'Arga". You will pass by the Urze Fountain, source of the Âncora river. Admire the beautiful views of the plateau, where it is still possible to see grazing ponies. From here, head towards «Senhora do Minho», the highest point in the Viana do Castelo region. Afterwards, you will arrive at a unique place, shaped by nature and which the locals call "Porta da Vila. It is a unique formation in stone (granite), which received its name because it resembles a door. Then you can continue descending until you reach the center of Montaria again, the end of the route.



© Copyright : 2020 Município de Viana do Castelo. All rights reserved and used with permission

Trail Gazers Bid is co-financed by the Interreg Atlantic Area Programme through the European Regional Development Fund

“An Endless Trail of Possibilities”

MOUNTAIN ARNICA
(Arnica montana subsp. Atlântica)

«Sobre a terra adormecida e mergulhada em silêncio e pausa, prevalecem os murmúrios harmoniosos das flores que se sabem belas.» - Father Fábio de Melo

Arnica montana subsp. atlantica, planta da Europa, ocorre nas zonas montanhosas do Noroeste em prados húmidos, urzais húmidos, charcos temporários, turfeiras e depressões higrófilas.

Arnica montana subsp. atlantica plant of Europe, occurs in the mountainous areas of the Northwest in wet meadows, wet heaths, temporary ponds, peat bogs and hygrophilous depressions.

"On the land asleep and dipped in silence and stillness, murmurs prevail harmonious flowers who know themselves beautiful.”
Father Fábio de Melo

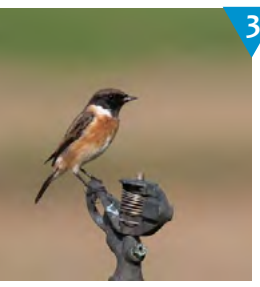
ROUND-LEAVED SUNDEW
(Drosera rotundifolia)

«Chegado para ver as flores, sobre elas dormirei sem sentir o tempo.» Yosa Buson

Drosera rotundifolia é uma espécie carnívora de planta com flores que cresce em brejos e pântanos.

Drosera rotundifolia is a carnivorous species of flowering plant that grows in bogs, marshes and fens.

“I arrived to see the flowers, I will sleep on them without feeling time.”
Yosa Buson



COMMON STONECHAT
(Saxicola torquatus)

«Vi já das altas aves a harmonia, / Que até aos montes duros convidava / A um modo suave de alegria.» - Luís Vaz Camões

Pequeno insectívoro com um característico padrão preto na cabeça, contrastante com o colar branco e o peito alaranjado.

Small insectivore with a characteristic black pattern on the head, contrasting with the white collar and orange chest.

“I have already seen the harmony of the high birds, / That even the hard hills invited / To a gentle way of joy.”
Luís Vaz Camões

EURASIAN WRYNECK
(Jynx torquilla)

«Para ver os pássaros é necessário fazer parte do silêncio.» - Robert Lynd

Esta ave emite frequentemente um chamamento na Primavera e notabiliza-se pelo seu hábito de girar o pescoço.

This bird often emits a call in the spring and is notable for its habit of turning its neck.

“In order to see birds it is necessary to become a part of the silence.”
Robert Lynd

CAREX DURIEUI

«Uma única chuva suave torna a relva em muitos tons verdes.» Henry David Thoreau

Carex durieui é uma erva perene, endémica da Península Ibérica, associada a brejos e turfeiras de baixa altitude.

Carex durieui is a perennial herb, endemic to the Iberian Peninsula, associated with low-lying swamps and bogs.

“A single gentle rain makes the grass many shades greener.» - Henry David Thoreau

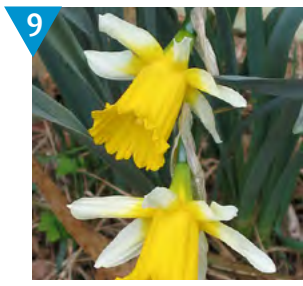
EURASIAN OTTER (Lutra lutra)

«A compaixão para com os animais é das mais nobres virtudes da natureza humana.» - Charles Darwin

Espécie noturna com um período de inatividade a meio da noite, associada a zonas húmidas de água doce e rios, ribeiras, pauis, lagoas e albufeiras, também pode ocorrer em ambientes salobros.

Nocturnal species with a period of inactivity in the middle of the night, associated with freshwater wetlands and rivers, streams, swamps, lagoons and reservoirs, can also occur in salty environments.

“Compassion for animals is one of the most noble virtues of human nature.”
Charles Darwin



WILD DAFFODIL
(Narcissus pseudonarcissus)

«Se pudéssemos ver o milagre duma simples flor, toda a nossa vida mudaria.» - Buda

Esta espécie tem flores amarelas claras, com um trompete central mais escuro. As folhas longas e estreitas são de cor verde ligeiramente acinzentada e crescem da base do caule.

This species has pale yellow flowers, with a darker central trumpet. The long, narrow leaves are slightly greyish green in colour and rise from the base of the stem.

“If we could see the miracle of a simple flower, our whole life would change.» - Buddha

PALE BUTTERWORT
(Pinguicula lusitanica)

«O verde quente da relva, salpicado de flores de muitos tons, é um tapete sobre o qual caminhamos com passos silenciosos.» - William Wendt

Pinguicula lusitanica é uma espécie de planta carnívora com flor pertencente à família Lentibulariaceae.

Pinguicula lusitanica is a species of carnivorous flowering plant belonging to the family Lentibulariaceae.

“The warm green of the grass, sprinkled with flowers of many hues, is a carpet whereon we walk with noiseless tread.»
William Wendt

GARRANO (Equus caballus)

«Em todas as coisas da natureza existe algo de maravilhoso.» - Aristóteles

O Garrano é uma raça do Equus caballus L., nativa da Península Ibérica, que com cerca de 1,30 m de estatura apresenta diversas semelhanças com os póneis.

The Garrano is a breed of Equus caballus L., native to the Iberian Peninsula, which is about 1.30 m tall and has several similarities with the ponies.

“There is something wonderful about all things in nature.”
Aristotle

GRAY WOLF (Canis lupus)

“Nós condenamos o lobo não pelo que ele é, mas pelo que deliberada e erroneamente percebemos que ele é - a epítome mitologizada de um assassino cruel e selvagem - que é, na realidade, nada mais do que uma imagem refletida de nós mesmos.” - Farley Mowa

Espécie autóctone e residente. Canis lupus signatus, é endémica e tem faixas longitudinais negras na superfície anterior dos membros dianteiros e uma mancha dorsal negra no terço superior da cauda.

Autochthonous and resident species. Canis lupus signatus, is endemic and has longitudinal black bands on the anterior surface of the forelimbs and a black dorsal spot on the upper third of the tail.

"“We have doomed the wolf not for what it is, but for what we deliberately and mistakenly perceive i t to be –the mythologized epitome of a savage ruthless killer – which is, in reality, no more than a reflected image of ourself.”
- Farley Mowa"